

**«Конструирование и
художественный труд во второй
младшей группе»**

Воспитатель:

Хрыкова Татьяна Викторовна

Конструктивная деятельность

- Конструктивная деятельность очень важна для гармоничного развития дошкольника. Она совершенствует мелкую моторику — движения рук становятся быстрыми и ловкими.



Методические аспекты конструирования во второй младшей группе

- Конструирование — довольно сложный вид деятельности для дошкольников, в котором можно найти связь с конструктивно-технической и художественной деятельностью взрослых.



Задачи обучения конструированию для второй младшей группы

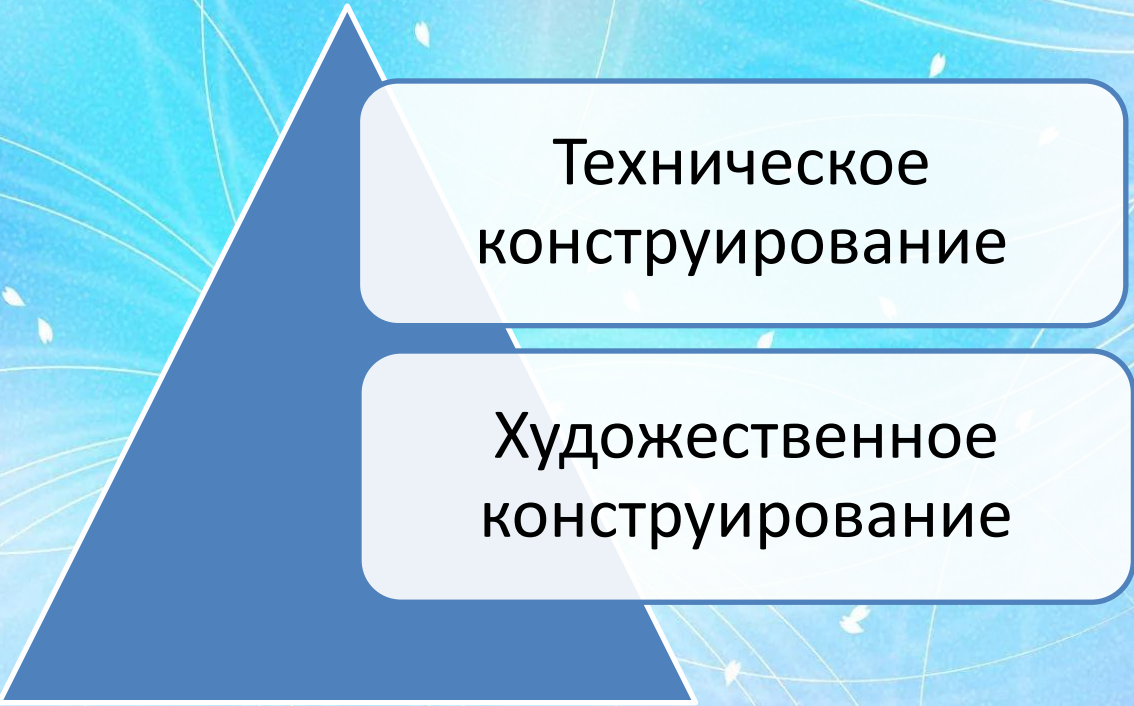
- Продолжать учить различать и называть основные строительные элементы (кубики и кирпичики, пластины и цилиндры).
- Формировать умение сочетать в постройках детали разных цветов.
- Учить располагать строительный материал (кирпичики и пластины) вертикально разными способами: в один ряд, по периметру четырёхугольника, по кругу.
- Побуждать создавать конструкции из разных деталей: столбики чередовать с кубиками, украшать столбики ворот трёхгранными призмами.
- Учить изменять постройки разными способами: заменой деталей или же их надстраиванием в длину или высоту (у поезда добавить вагончики, башню сделать более высокой).
- Подводить малышей к анализу созданных построек.
- Побуждать дошкольников создавать постройки по замыслу (самостоятельный выбор темы, отбор материала), учиться их обыгрывать, объединять в сюжетную игру (дорожка и домики — это улица, столик, стульчик и диван — кукольная мебель).
- Выбатывать у детей привычку аккуратно складывать элементы в коробочку после окончания занятия или игры.
- Учить малышей преобразовывать бумажные заготовки в объёмные формы различными способами: сгибанием, разрыванием, сминанием, скручиванием.

Основные задачи педагогической работы с детьми по конструированию и художественному труду

1. Рассмотреть с детьми элементарные постройки, выделяя их части; рассказать, из каких деталей построена каждая часть, называя детали строительного набора: кубик, кирпичик, пластина, призма;
2. Помочь овладеть элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия, обстраивать плоскостные модели, огораживать небольшие пространства деталями, чередуя их, устанавливая на разные грани, плотно друг к другу и на определенном расстоянии; создавать постройки с внутренним свободным пространством (будка, сарай, домик);
3. Изменять постройки способом настраивания (в высоту, длину, ширину);
4. Заменять детали;
5. Различать части построек по величине (большая – маленькая, высокая – низкая – короткая, узкая – широкая);
6. Развить элементарные навыки пространственной ориентации (в домике, около него, за ним, далеко, близко и т.д.), умение соотносить нарисованные детали с реальными;
7. Научить строить элементарные постройки по рисунку – чертежу: из кирпичика и кубика – стул, машину; из 5 – 6 одинаковых или чередующихся деталей – заборчики, башенки;
8. Развить представления о форме, величине, цвете;
9. Развить желание строить по собственному замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их, побуждать к совместным играм;
10. Познакомить со свойствами бумаги;
11. Научить создавать изображение, скатывая ее в комочки и наклеивая в пределах контура, отрывая и однослойно или многослойно наклеивая (пушистые зверьки, птички, елочки и т. д.);
12. Склеивать колечки из готовых полосок;
13. С помощью взрослых создавать образы из бумаги (зайчик, котик, песик), отбирая вырезанные детали и приклеивая их к плоским и объемным формам;
14. Научить придавать готовым поделкам, сложенным по принципу оригами, выразительность, оформляя их аппликацией из готовых элементов, дорисовывая фломастера детали;
15. Познакомить детей со свойствами ткани;
16. Научить созданию простых коллажей из разнообразных кусочков, кружевного полотна, тесьмы и т.д.
17. Научить мастерить простейшие поделки из природного материала (сотворчество детей и взрослых);
18. Учить бережно относиться к материалам, аккуратно убирать их;

Виды конструирования в младшей группе

- При работе с воспитанниками второй младшей группы используются 2 вида конструирования:



Техническое
конструирование

Художественное
конструирование

Интеллектуальное и творческое развитие вашего ребенка.

- Виды конструирования для младшего возраста:

Из строительного материала

- LEGO DUPLO
- Кубики разных размеров
- Блоки Дьенеша

Из бумаги

- картон
- цветная бумага и другие

Из природного материала

- Шишки
- песок
- сухие листья и другие



Какие материалы уместно использовать в младшей группе



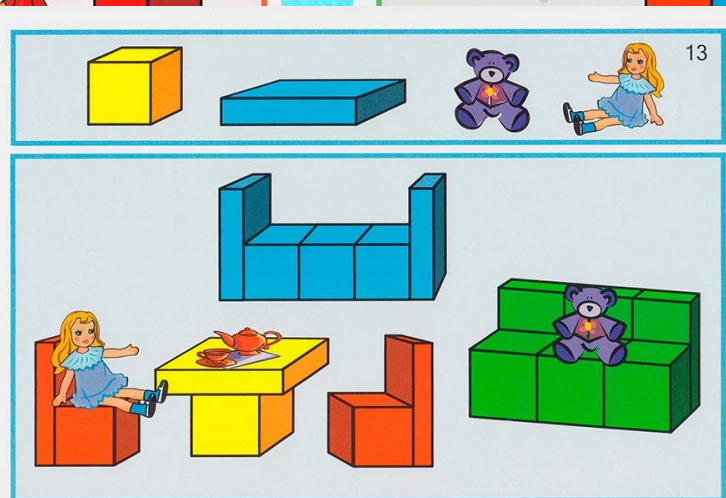
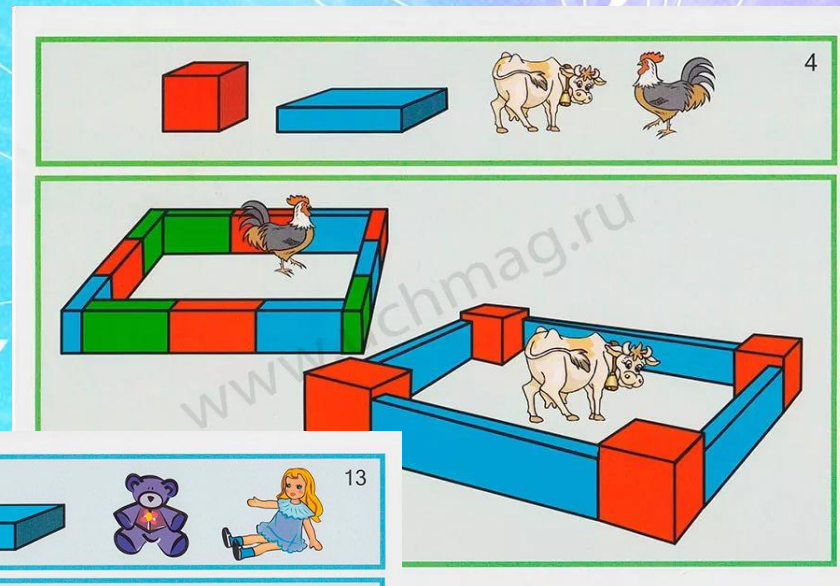
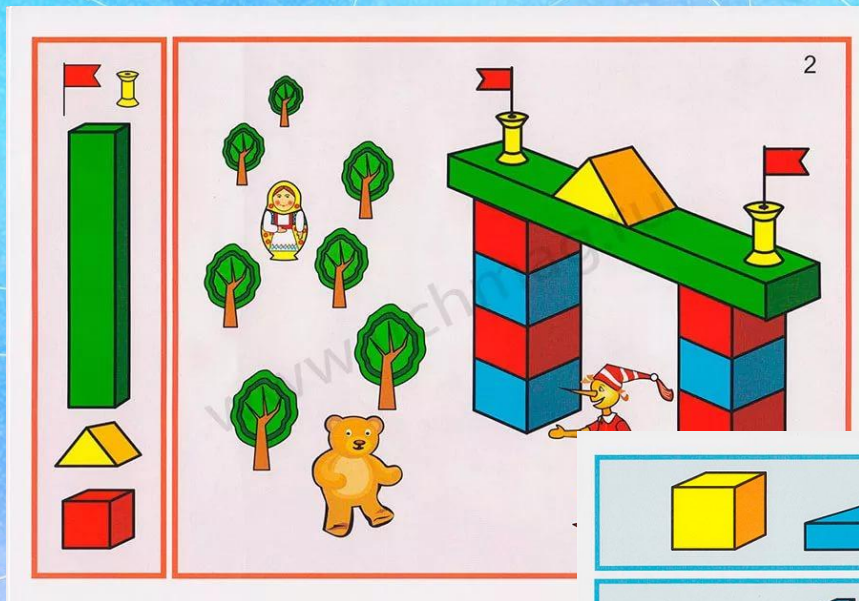
Изготовление построек



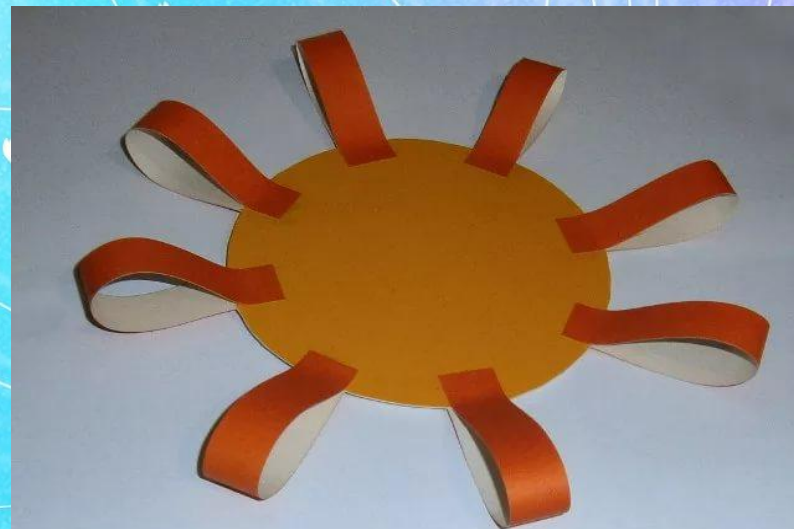


Рекомендации родителям по развитию конструктивной деятельности детей.

- Примеры построек из строительного материала:



Из бумажного материала



Из природного материала



The background features a gradient from light blue to purple. It is decorated with numerous thin, white, curved lines that radiate from several points, creating a starburst or sunburst effect. Scattered throughout the background are small, white, teardrop-shaped dots, some of which appear to be part of the radiating lines.

Спасибо за внимание!!!